

# EOTA制作部

# EOTA

## Engine Of The Animation

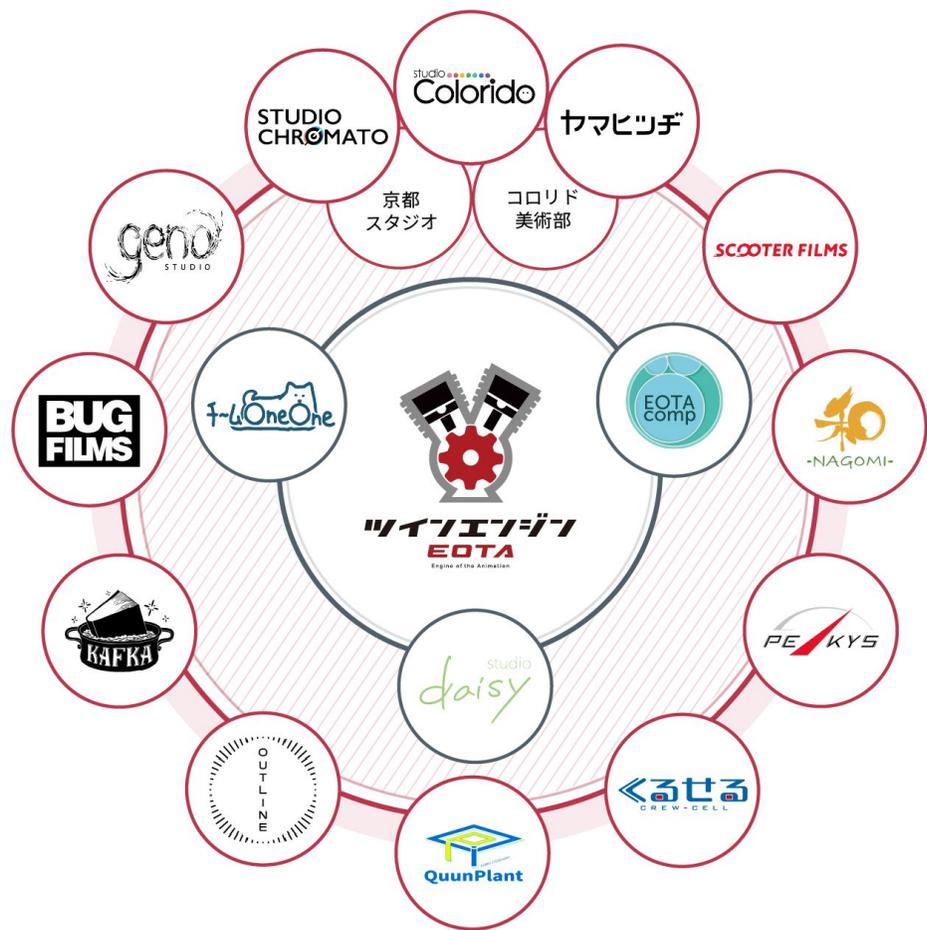
EOTAは、企画・製作会社であるツインエンジンの  
アニメーション制作部門として設立されました。



# 個人の強み×特色あるスタジオ×スタジオ間の連携

## EOTA組織図

作品制作に関わる一人一人の強みを生かし、スタジオとしての個性とブランド力を確立しながら、ツインエンジングループの作品を世界へ発信していきます。



EOTAは、高品質な作品づくりを目指すスタジオであると同時に  
グループ各スタジオをつなぎ  
サポートすることを目的としたチームです。

EOTA制作 作品



劇場版モノノ怪

グループ制作会社 作品

制作サポートとして参加



魔法使いの嫁 SEASON2



ゾン100～ゾンビになるまでにしたい100のこと～



クラユカバ



クラメルカガリ

アニメーションづくりは“**チーム戦**”です。  
良い作品は、良いチームから生まれると考えています。



EOTAは、ツインエンジングループの輪の中心として、  
個人や一つのスタジオでは不足しがちな人材をつなぎ、  
作品づくりで培った技術や経験をグループスタジオ間で共有し、  
一人一人が“良いもの”を作ることができる環境を提供していきます。